

**FICHE EXPERIENCE**  
**Pays Portes de Gascogne (Gers)**  
**Région Midi Pyrénées**

*Un projet de structuration culturelle du Pays Portes de Gascogne*

Le Pays Portes de Gascogne, composé de 159 communes et 10 intercommunalités (25 000 habitants), est situé en bordure de l'agglomération toulousaine. L'attractivité de la région toulousaine, stimulée notamment par l'activité aéronautique, a pour conséquence l'installation de nombreux arrivants sur le Pays Portes de Gascogne. Cette recomposition du territoire a nécessité la prise en compte des besoins des nouvelles populations, notamment culturels. Dans ce contexte le Pays Portes de Gascogne s'est doté d'un projet culturel de territoire réalisé en concertation avec les acteurs culturels locaux et les partenaires institutionnels. Le projet culturel du Pays est décliné à travers une composante «patrimoniales» et une composante «action culturelle».

**Action réalisée**

La déclinaison du projet culturel du pays (80 000 euros) a nécessité la création de 2 structures relais sur le territoire : L'association pour le Développement Culturel en Lomagne (ADCL) et Culture Sud dont les rôles et réalisations depuis 2 ans sont les suivants :

- Accompagner les porteurs de projets : A ce jour **40 associations** sur 60 rencontrées ont pu bénéficier de ce soutien ; elles ont été aidées par nos chargés de mission, à définir et à rédiger leur projet , à rechercher des contacts, des financements, à se mettre en réseau, en connexion avec des artistes, des associations, des acteurs institutionnels, des mairies

- Promouvoir la culture occitane et la diffusion de l'ouvrage « **Al Païs** ». 15 lieux de dépôts soit 145 livres entreposés 62 livres. Elaboration du DVD Païs ; diffusé prochainement.

- Communication : Mise en place de 4 outils de communications indispensables pour créer du lien sur le territoire : **Le Bulletin** : Il permet de suivre ce qui se passe dans le pays. 500 exemplaires distribués, **L'Arrosoir** : 2 numéros édités en 2006 (agenda des manifestations culturelles du Pays), **Le Guide des ateliers**: répertorie tous les ateliers d'expression artistiques. **Le site Internet** : 600 connexions cette année

- Actions menées en faveur des arts plastiques :

« Itinérance », rencontres destinées à faire connaître les 120 artistes recensés sur notre territoire « La Route des ateliers d'artistes », journées « portes -ouvertes », état des lieux des infrastructures et artistes du territoire

- 2 projets fédérateurs et de mise en réseau : **Cheminement** un parcours permettant de découvrir dans 6 villes et villages des expositions de photo. A ces expositions se greffait une randonnée durant laquelle on pouvait découvrir des musiciens. **Circuit Nomades** : mars 2006, 3 spectacles professionnels programmés dans un chapiteau.

En cours : **Transhumance** : projet d'irrigation et de diffusion de spectacles vivants mais aussi de conférences, expositions et de rencontres autour de la culture occitane. L'idée, permettre à tous les villages cotisant d'avoir accès au théâtre, à la musique, ou cirque en accueillant un spectacle. 25 rendez vous culturels sur l'année 2007. 12 communes ont adhéré

**Résultats** : En 2 ans cette opération a permis : création de 2 emplois d'animateurs culturels. 150 structures fédérées, 50 communes adhèrent aux 2 associations reconnues comme structurantes par la Région et le CG du Gers. Les actions ont permis un certains brassage de populations déterminant pour un monde rural qui doit inventer un nouveau « vivre ensemble » en s'ouvrant aux nouvelles aspirations sans perdre les richesses de sa propre culture. Les actions mises en place ne relèvent pas d'une simple logique d'animation mais d'une véritable réflexion sur leur rôle, leurs buts : l'intégration de population, la requalification d'une identité territoriale positive et porteuse de projets. La culture est devenue très présente en milieu rural, tordant le cou à l'idée que vivre dans un milieu rural est un obstacle au dynamisme culturel.

**Contact Olivier Boucherie 05 62 67 97 10**