

De l'art participatif en milieu rural !

« Tot'M en Seille » et « art contemporain autour du patrimoine local » -
Communauté de Communes de Seille et Mauchère (Lorraine)

Le territoire de Seille et Mauchère est situé entre Metz et Nancy (25 km) et à proximité d'infrastructures importantes (Gare TGV, Aéroport). Cette proximité en fait un territoire attractif avec une forte pression foncière de par sa situation proche des bassins d'emplois Nancéen et Messin. Le solde migratoire est en constante augmentation, le territoire bénéficie donc de l'arrivée de nouvelles populations, ce qui engendre des besoins importants en termes de services (mode de garde, service public). Les élus ne souhaitent néanmoins pas que les villages deviennent des cités dortoirs, d'où de nombreuses initiatives pour dynamiser la vie locale. Les enjeux du territoire sont donc le maintien de la qualité de son agriculture et de son paysage (urbanisme maîtrisé), le développement de services à la personne (garde d'enfants, personnes âgées) et la vie associative.

- Les objectifs poursuivis :

Il s'agit de faire entrer *l'art contemporain* sur le territoire rural de Seille et Mauchère par le biais de la *valorisation du patrimoine local* existant en utilisant ce patrimoine comme support.

L'initiative *tot'M en Seille* a elle vocation à initier les plus jeunes à l'art en les rassemblant autour d'un projet artistique piloté par un artiste professionnel. Des éléments d'histoire du territoire et de valeurs choisis par les jeunes ont guidé la réalisation de ces Totems.

- Les 2 actions engagées :

Quatres sites du territoire ont été choisis comme support dans le cadre de « l'art contemporain autour du patrimoine local » :

- La fontaine de Saint Gengoult à Lanfroicourt
- La mairie et sa place à Leyr
- Le Lavoir de Phlin
- Le traitement architectural du terrain St François d'Assise à Raucourt

Quatres communes accueilleront les Totems :

- Nomeny
- Chenicourt
- Arroye et Han
- Clémery

Le projet d'art contemporain a été initié dans le cadre de l'appel à projet « nouveaux commanditaires » de la Fondation de France et du ministère de la Culture en 2001.

Tot'M en Seille est une initiative locale lancée en 2007, pilotée par Jeunesse et Territoire dans le cadre du contrat d'animation jeunesse signé par la Com'com.

Les œuvres contemporaines ont été installées sur le territoire il y a 5 ans. Les totems sont quant à eux installés en ce moment et une journée de restitution est prévue en juin avec un circuit en bus pour présenter les œuvres.

- Les résultats obtenus et ceux à venir,

Le principal résultat a été de permettre à la population du territoire de s'appropriier plus facilement des œuvres artistiques qui, de par leur intégration au patrimoine local, ont suscité l'intérêt de nombre d'habitants. Les Totems ont permis aux plus jeunes de s'initier à l'art tout en y incluant un message de leur choix. Message que la journée de restitution permettra de diffuser à tout le territoire.

Concernant les totems, et comme pour la valorisation artistique du patrimoine local, le but est que le territoire s'approprie ces œuvres et qu'elles s'intègrent à son patrimoine jusqu'à devenir un atout, un ensemble de repère jalonnant le territoire de Seille et Mauchère. Des sentiers de randonnées nouveaux pourraient être créés pour découvrir ces œuvres et le territoire.

- En quoi cette action est elle remarquable ?

Ces deux actions de diffusion d'œuvres contemporaines sur le territoire sont liées : les Totems représentent une étape nouvelle puisque ces œuvres sont « autonomes » et ne sont plus intégrées au patrimoine local classique. Le territoire s'est donc doté d'un patrimoine artistique varié qui, reposant sur des initiatives d'adultes et de plus jeunes, créent un lien intergénérationnel autour de l'art et du patrimoine local.

Contact : Communauté de Communes de Seille et Mauchère - Michael Rossignol, agent de développement -
Tél. : 03 83 31 91 66 - Voir les œuvres sur le site : <http://www.seille-mauchere.org/spip.php?rubrique42>